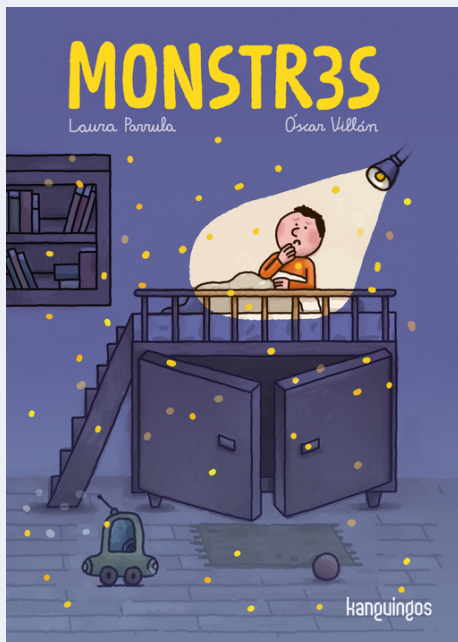


MONSTR3S



Sinopsis:

Es la hora de acostarse y el pequeño pide dejar la luz encendida porque le tiene miedo al monstruo de debajo de la cama. Como en un pequeño teatro, la lectora descubre que en esa habitación viven tres criaturas distintas, y disfruta sabiendo que ninguna de ellas sabe de la existencia de las demás. De forma divertida y emocionante, este cuento, como un kamishibai, nos muestra cómo las criaturas se encuentran, se asustan y se reconcilian, mientras que el escenario cambia y se ordena y desordena según el estado de ánimo de los personajes. Tiene un final con muchas posibilidades que hará que los lectores disfruten de la lectura, que no podemos desvelar en esta sinopsis porque tienes que leer este libro.

Tema:

Monstr3s nos habla del ambiente que se crea en cada casa cada noche a la hora de dormir. Al anochecer, después de la cena y la ducha y el cepillado de dientes, es hora de dormir, y luego, cuando llega el sueño, llega también el miedo, que nos ata al mundo de la vigilia y nos impide disfrutar de los placeres de los sueños.

Cada uno maneja el miedo lo mejor que puede, dejando las luces encendidas, las puertas abiertas. Pero la única forma de entender el miedo es encender la luz y enfrentarlo.

Entonces, descubrimos que tal vez el miedo también nos tiene miedo, y tal vez ese miedo y nosotros tenemos miedos comunes.

A través de estos tres Monstruos de identidades discutibles, que se encuentran por casualidad, podremos reflexionar sobre la fuerza de la identidad, el miedo a lo desconocido y la naturaleza del miedo mismo.

Más allá, en un nivel más metafórico, Monstr3s se dirige a todas las personas, pequeñas y mayores. Nos hace pensar en la relatividad y naturaleza de nuestros miedos, y la escala en la que los medimos. Nos hará pensar si el miedo, sea el que sea, responde a construcciones culturales o es un impulso que surge de nuestras propias limitaciones.

En una lectura más adulta, este libro también nos hará reflexionar sobre cómo esa vigilia a la que nos ata el miedo, funciona como metáfora de la vida misma, y cómo el miedo, aunque necesario, nos impide descubrir y vivir plenamente nuestras propias narrativas. .

La forma

Monstr3s es un libro con un formato innovador, que parece una obra de teatro o una película antigua, con una presentación minimalista pero a la vez llena de guiños para el ojo que quiere observar.

Estamos muy orgullosas de esta obra en la que Óscar Villán, el ilustrador, supo plasmar una narrativa compleja, porque son tres universos diferentes en un mismo escenario, ilustrados de una forma elegante y sumamente creativa.

El engranaje entre texto e imagen, entre lo que pasa y lo que se dice, es muy delicado en este álbum, que pretende beber de la naturaleza del libro álbum y generar una nueva narrativa que surge de la mezcla de lenguajes verbales, icónicos y paratextuales.

Aplicaciones pedagógicas:

Tanto por su temática como por su forma, este libro tiene una amplia explotación pedagógica, pudiendo investigar con el alumnado diferentes caminos creativos. Por ello te proponemos las siguientes actividades:

- 1. La obra:** Convierte este álbum en una obra de teatro, escribe guiones, memorízalos y actúa en el aula. Estudiar la figura del narrador, y las líneas de guión de cada personaje.
- 2. Diseña tu propio monstruo:** Todos tenemos miedo de los monstruos que viven en nuestra habitación. Una buena manera de entenderlos y superar esos miedos es imaginar quiénes son, dónde viven, cómo es su familia, a qué se dedican. Esto puede dar lugar a una exposición colectiva de monstruos caseros que todos queremos conocer.
- 3. Las guardas:** El libro nos presenta un final alternativo que se encuentra en las guardas del libro. Después de una lectura silenciosa, ¿quién se ha dado cuenta de lo que pasa en las guardas? Esta revelación puede dar lugar a nuevas historias o reescrituras de otros finales de esta historia.

Título: Monstr3s

Autora: Laura Parrula

Ilustrador: Óscar Villán

Correctoras: Mónica Pazos
y Saleta Fernández

Idioma: Castellano

Páginas: 40

Encuadernación: Tapa dura

Tamaño: 210x297mm

Peso: 200gr

Edición: 1ª edición mayo 2023

ISBN: 978-84-946341-3-0

Dep Legal: PO-83-2023

Editorial: Patasdepeixe

Sello: Kanguingos

PVP: 15,90€

DISPONIBLE EN: Machado Grupo de distribución.

